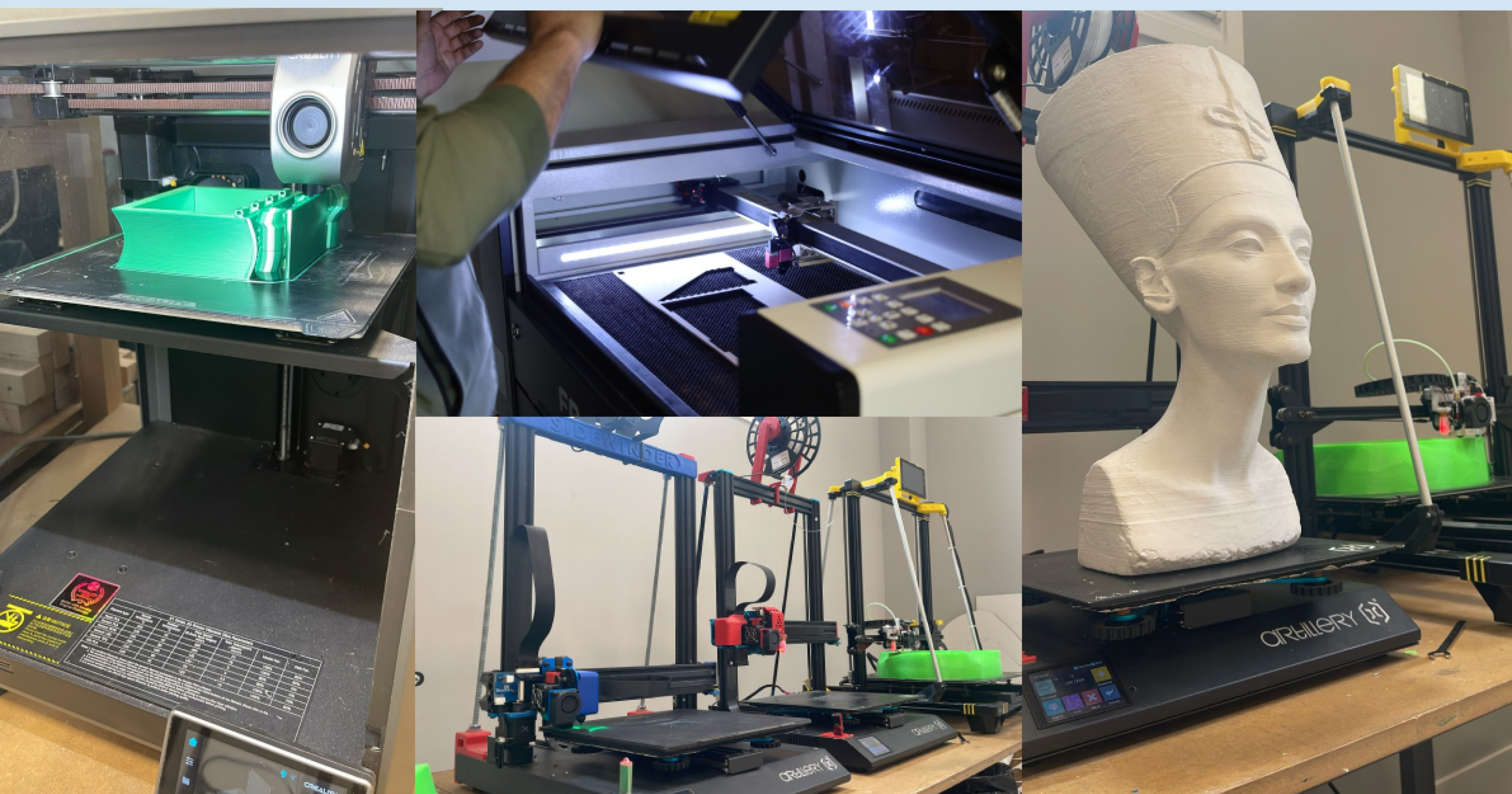


Técnicas y aplicaciones de escaneado, modelado, transformación e impresión 3D: usos en Arte y Ciencias del Patrimonio

Alberto Tundidor Sanz
(UVA / Escuela Superior de Diseño ESI)

Jueves 4 de diciembre 11:00h Sala José Castillejo (0D1)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS)
C/ Albasanz 26, Madrid  Suanzes / Ciudad Lineal



Organiza:
Oficina CLARIAH-ES CSIC

Contacto:
Alfredo Calahorra y Daniel Riaño
alfredo.calahorra@cchs.csic.es
daniel.rianno@cchs.csic.es