

Cinco siglos sin escultura. La crisis de la escultura monumental en la alta Edad Media

Miguel Sobrino González
Escultor y dibujante
Escuela Téc. Sup. de Arquitectura de Madrid (UPM)

19 de junio de 2018

Organiza: Ana Rodríguez

Sala Juan Cabré 2D, 12:00h
Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC
C/ Albasanz 26-28, 28037 Madrid



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 695515

