

ÍNDICE

PERFILES ACADÉMICOS	10
INTRODUCCIÓN	16
Laila M. Jreis Navarro	
SECCIÓN I: LAS EMOCIONES DE LA POBLACIÓN NAZARÍ. IDENTIDAD, LEGITIMIDAD Y ASEDIO	34
Emotion and religious difference in Granada: conditions of Jews and Christians in the expression of Muslim identities	35
Mònica Colominas Aparicio	
La función de las emociones en la socialización del poder nazarí	67
Antonio Peláez Rovira	
Émotions dans une ville en guerre: Almería en 1309, du désarroi aux cris	94
Christine Mazzoli-Guintard	
SECCIÓN II: LAS EMOCIONES DE LA ÉLITE INTELECTUAL NAZARÍ. COHESIÓN Y TRANSICIÓN	116
Men loving men: Ibn Ḥaldūn, Ibn al-Ḥaṭīb and the emotive secretariat of the Muslim Mediterranean	117
Allen James Fromherz	
Subjetividad y emociones en Ibn al-Ḥaṭīb: la dinastía nazarí a través de su historiografía	141
V́ctor de Castro León	

SECCIÓN III: LAS EMOCIONES EN TORNO A LA ALHAMBRA. CONTRADICCIONES	172
La utopía emocional y simbólica de la Alhambra de Granada y su contrapunto distópico. Textos, formas y espacios	173
José Miguel Puerta Vílchez	
El sentimiento de temor al desvanecimiento escondido en la poesía festiva de los poetas de la Alhambra	227
Saleh Eazah al-Zahrani	
SECCIÓN IV: LAS EMOCIONES EN EL DECLIVE NAZARÍ. MÍSTICA Y PSICOLOGÍA	248
Toward a theory of the collective emotions in Ibn ʿĀsim al-Ġarnāṭī's <i>Ġunnat al-riḍā fī l-taslīm li-mā qaddara Allāh wa-qaḍā</i>	249
Linda G. Jones	
La racionalización del miedo: una perspectiva psicológica y emocional en la <i>Ġanna</i> de Abū Yaḥyà Ibn ʿĀsim	277
Laila M. Jreis Navarro	
SECCIÓN V: LA PROLONGACIÓN EMOCIONAL NAZARÍ. CARIDAD Y GUERRA	300
De la caridad islámica a la cristiana: actitudes piadosas en una comunidad rural granadina antes y después de la conversión de los moriscos	301
Ana María Carballeira Debasa	
Casas y cuerpos. Reflexiones sobre el espacio que se habita durante la guerra de las Alpujarras	326
María Aurora Molina Fajardo	