

II JORNADA JAE-Intro

Instituto de Filosofía 2025 SEMINARIO FINAL

Miércoles 23 de abril de 2025

Martes 22 y miércoles 23 de abril, de 10 a 14 horas Sala José Castillejo (0D)

Martes 22 de abril de 2025

De 10:00h a 11:20h: La frontera como espacio de transgresión: interseccionalidad, resistencia y corporalidad.

- **Claudia Sánchez Vidal:** *Una alternativa a la frontera como dispositivo de triaje.* Hacia una política de los restos.
Director: Juan Carlos Velasco
- **Alba Cifuentes Matanza:** *De la teoría a la praxis interseccional: ¿Se hace lo que se teoriza?*
Directora: María Caterina La Barbera
- **Carlota Míguez Domínguez:** *La difícil relación entre marxismo y feminismo:* Roswitha Scholz y la crítica de la escisión del valor.
Directora: Concha Roldán

De 11:20h a 11:30h: Descanso

De 11:30h a 13:30h: Subjetividades.

- **Gorka Uria Recalde:** *Re-presentación e Inter-subjetividad.* Consideración fenomenológica sobre las vivencias de recuerdo y empatía.
Director: Agustín Serrano
- **Óscar Ramírez Medina:** *El realismo como crítica política de la intelligentsia:* Chirbes, la novela y la Transición.
Director: César Renduelles
- **Joan Arruga López:** *Abstracción, producción de subjetividad y racionalidad política en la sociedad contemporánea,*
Directora: Melania Moscoso
- **Luis Fernández Álvarez:** *¿Comprender o habitar?* Los límites de la filosofía en su ciudad.
Director: Paco Colom
- **Juan Mateos Ponciano:** *Ciberfeminismos iberoamericanos:* Activismo digital y nuevas subjetividades transgresoras.
Director: Antolín Sánchez Cuervo

De 10:00h a 11:20h: *Sociedades digitales: luces y sombras de la tecnología.*

- **Elena del Castillo Gil:** *IA, AAPP y toma de decisiones:* Los casos de SyRI y Childcare Benefit Scandal en los Países Bajos.
Director: Fernando Aguiar
- **Uxía Sánchez Lorda:** *La insoportable levedad del scroll.* Una aproximación teórica a través de la temporalidad al fenómeno del FOMO en redes sociales.
Director: Mario Toboso
- **José Javier Ortega Gómez:** *Redes bibliográficas y su uso en la ciencia*
Directora: Daniela de Filippo
- **Julia Rey-Conde:** *Historias propias sin valor añadido:* alternativas de interacción digital en la obra de Lorena Wolffer.
Directora: Astrid Wagner

De 11:20h a 11:30h: Descanso

De 11:30h a 12:40h: *La tecnologización de lo natural y la profanación de lo profano.*

- **Julia López García:** *Cuando la vida ya no nace de los cuerpos:* Dilemas de la ectogénesis en el umbral de una nueva humanidad.
Director: Txetxu Ausín
- **Sandra Campos Fernández:** *Biosonificación y arte sonoro:* crítica a una lectura apolítica del sonido
Director: Jesús Rey
- **Manuel García Domínguez:** *Reasalvar la academia.* Una propuesta de *rewilding* para el CSIC.
Director: Cristian Moyano

De 12:40h a 12:50h: Descanso

De 12:50h a 14:00h: *Narrativas en torno al padecer.*

- **Eduardo Guerrero Riesco:** *De quimeras a utopías:* Kant y Wittgenstein ante la locura en el cine.
Director: Roberto Aramayo
- **Olaia Salazar Urrutia:** *Cartografías del malestar:* Itinerarios teórico-encarnados y vulnerabilidades colectivas.
Directora: M^a Jesús Santesmases
- **Sabela Martínez González:** *El yo en órbita:* un modelo fenomenológico para comprender dos rompecabezas de la esquizofrenia
Director: Samuele Chilovi

Seguimiento online:

<https://zoom.us/j/98793748155?pwd=3bdzBbPi73FKxzFPKENF5sub2Po8Yb.1>